



IN LIBRERIA

doppia

La *Doppia classifica*, come dice il nome, si divide in due parti. La pagina sinistra, qui sotto, offre una classifica mensile dei libri più venduti, compilata rielaborando le liste dei bestseller diffuse dalle principali fonti giornalistiche. Vale come un sintomo dell'aria che tira nel mercato editoriale. Il numero su fondo nero ❶ indica la posizione attuale; il numero su fondo chiaro ❷ indica la posizione nel mese precedente; la stellina ★ segnala le nuove entrate. La presente elaborazione si riferisce al mese di ottobre 2020.

Letteratura

❶ ★ **Ken Follet**, *Fu sera e fu mattina*, Mondadori, Milano 2020, pp. 792, € 27.

Ken Follet torna al Medioevo con il *prequel* del fortunatissimo *I pilastri della terra*. Dieci anni di passioni e intrighi, dal 997 al 1006, a Kingsbrige. Best seller annunciato.

❷ ② **Valérie Perrin**, *Cambiare l'acqua ai fiori*, e/o, Roma 2020, pp. 476, € 18.

Posizione stabile per la storia di Violette, guardiana di un cimitero nella provincia francese e donna dai tanti misteri.

❸ ★ **Antonio Scurati**, *M. L'uomo della Provvidenza*, Bompiani, Milano 2020, pp. 656, € 23.

Continua il cammino di *M. Il figlio del secolo*: sette anni, dal 1925 al 1932. Per conoscere quel tempo, consigliamo sempre anche *Canale Mussolini* di Pennacchi.

❹ ★ **Maurizio de Giovanni**, *Troppo freddo per settembre*, Einaudi, Torino 2020, pp. 264, € 18,50.

Un vecchio professore, trascurato da tutti, viene trovato morto in una soffitta: un rebus per Mina Settembre. De Giovanni non delude: 7/8.

❺ ★ **Stephenie Meyer**, *Midnight sun*, Fazi, Roma 2020, pp. 750, € 20.

Twilight allo specchio, raccontato secondo l'ottica di Edward e non di Bella. Come sfruttare un'idea sino all'osso: per *aficionados* del genere. Voto: 4,5 (con magnanimità ☺).

Varia

❶ ★ **Gianrico Carofiglio**, *Della gentilezza e del coraggio. Breviario di politica e altre cose*, Feltrinelli, Milano 2020, pp. 128, € 14.

Sorta di «breviario civico» in cui Carofiglio illustra, come in un manuale, l'uso delle parole, la pratica del dubbio, la passione politica. Voto: 6,5 (ma noioso).

❷ ★ **Carlo Rovelli**, *Helgoland*, Adelphi, Milano 2020, pp. 228, € 15.

La fisica quantistica spiegata con una scrittura accattivante. Peccato che, rifiutando la metafisica, l'autore finisca quasi per rifondarne un'altra...

❸ ★ **Diego Lazzari, Tancredi Galli, Gianmarco Rottaro**, *Fratelli per caso. La storia dei Q4*, Mondadori, Milano 2020 pp. 160, € 15,90.

Storia dell'amicizia di quattro ragazzi, diventati *influencer* famosi su TikTok. Generazionale.

❹ ★ **Aldo Cazzullo**, *A riveder le stelle. Dante, il poeta che inventò l'Italia*, Mondadori, Milano 2020, pp. 288, € 18.

All'entusiasmo di Cazzullo, vogliamo affiancare l'importante *Vita di Dante. Una biografia possibile*, di Giorgio Inglese (Carocci).

❺ ① **Lyon Gamer**, *Le storie del mistero*, Magazzini Salani, Milano 2020, pp. 144, € 15,90.

Brusca discesa in classifica per l'universo di segreti, scienziati e mostri di Lyon. Per pre-adolescenti dai 12 anni in su.



classifica

di Silvia Stucchi

Qui sotto, nella pagina destra, figura un'altra classifica, che non si basa sulle vendite ma sulla qualità: è una rassegna di volumi consigliabili e consigliati sulla base del gusto, del buonsenso e di opinioni magari sindacabili ma, di norma, non dissennate.

Entrambe le classifiche, quella di destra e quella di sinistra, sono accompagnate da brevi giudizi che forniscono sintetiche indicazioni critiche per un tempestivo orientamento e non pregiudicano recensioni particolarmente reggiate in successivi numeri della rivista.

IN REDAZIONE



Letteratura

① **Nicoletta Sipos**, *Lena & il moro*, Ares, Milano 2020, pp. 160, € 15.

Felice debutto delle edizioni Ares nel genere noir. Era una notte (di Natale) buia e tempestosa, in una villa isolata sui Corni di Canzo... sorprendente.

② **Giampiero Neri**, *Da un paese vicino*, Ares, Milano 2020, pp. 120, € 12.

Tornano dopo *Via provinciale* le prose poetiche, quasi apologhi zen, del «Maestro» non più in ombra della poesia italiana: essenziale e insieme ricchissimo.

③ **Herman Melville**, *Poesie*, a cura di F. Venturi, La Vita felice, Milano 2020, pp. 92, € 10.

Non solo romanziere e prosatore: l'autore di *Moby Dick* era anche un poeta di vaglia: una bella scoperta.

④ **Laura Corraducci**, *Il passo dell'obbedienza*, Moiretti & Vitali, Bergamo 2020, pp. 108, € 12.

Dopo *Il canto di Cecilia*, l'autrice ci offre una serie di meditazioni sul tema del sogno e della libertà, attraverso suggestive immagini marine: una prova di maturità poetica.

⑤ **Sophie Hannah**, *I misteri dei tre quarti*, Mondadori, Milano 2020, pp. 274, € 19,50.

In attesa della prossima avventura – uscita rimandata causa Covid – rileggiamo il terzo libro di S. Hannah, incaricata dagli eredi della Christie di far rivivere Poirot. Gradevolmente vintage.

Varia

① **Antonio Spadaro**, *Creature di caldo sangue e nervi. La scrittura di Raymond Carver*, Ares, Milano 2020, pp. 192, € 13,50.

Profilo critico e invito alla lettura di un gigante della letteratura USA, che scava nel suo apparente minimalismo e ne sottolinea la grandezza poetica. Esempio.

② **Giorgio Podestà**, *Breve storia dei capelli rossi*, Graphè, Perugia 2020, pp. 80, € 8.

Podestà affronta con taglio storico-antropologico il tema del rutilismo: perché il rosso sta scalzando il biondo nelle preferenze femminili.

③ **Fosco Maraini**, *Il Nuvolario. Principi di Nubignosia*, La nave di Teseo, Milano 2020, pp. 126, € 14.

Nuova edizione della tassonomia immaginifica del grande orientalista: un libro magico e divertente.

④ **Francesca Ghedini**, *Giulia Domna. Una siriana sul trono dei Cesari*, Carocci, Roma 2020, pp. 268, € 24.

La parabola stupefacente di Giulia, da una famiglia sacerdotale a Emesa sino al trono imperiale come moglie di Settimio Severo: vita appassionante della mater castrorum.

⑤ **Émily du Châtelet**, *La favola delle api*, a cura di E. Muceni, Marietti 1820, Bologna 2020, pp. 188, € 17.

Prima edizione assoluta dell'opera in cui l'autrice rivendica la dignità del pensiero femminile e la possibilità di accedere all'educazione filosofica. Un gioiellino.

